2.11.2020

Informacja prasowa

**Zakończyły się zdjęcia do filmu „Chłopi” – adaptacji noblowskiej powieści Reymonta w reżyserii DK Welchman**

**Na planie filmowym obok Kamili Urzędowskiej, Roberta Gulaczyka, Mirosława Baki, Andrzeja Konopki, Ewy Kasprzyk i Sonii Mietielicy, pojawili się również Małgorzata Kożuchowska, Sonia Bohosiewicz, Maciej Musiał, Dorota Stalińska, Julia Wieniawa oraz Mateusz Rusin. Za produkcję odpowiadają nominowani do Oscara twórcy „Twojego Vincenta”** –  **DK Welchman, Hugh Welchman i Sean Bobbitt. Premiera planowana jest na 2022 rok. Dziś prezentujemy zdjęcia z planu filmu.**

Zdjęcia to pierwszy etap procesu realizacji filmu, który powstanie w technice animacji malarskiej. Obecnie trwa rekrutacja malarzy w studiach w Polsce, Serbii i Ukrainie. Niebawem rozpocznie się montaż zdjęć, a na początku przyszłego roku grupa malarzy rozpocznie prace w studio BreakThru Films w Sopocie.

– Czeka nas ogrom pracy. Technika, którą wybraliśmy jest trudna i czasochłonna, ale dzięki **„**Twojemu Vincentowi” wiemy, że przeniesienie malarstwa olejnego na duży ekran daje magiczny efekt – opowiada Piotr Dominiak, dyrektor artystyczny studia BreakThru Films.

W sieci jest dostępny zwiastun koncepcyjny, który daje przedsmak tego, co ostatecznie zobaczymy na ekranie:

[„Chłopi” - zobacz zwiastun koncepcyjny](https://www.youtube.com/watch?v=pABRhQpaOTI&feature=youtu.be)

Do stworzenia filmu studio wykorzysta autorski pomysł stacji PAWS (ang. Painting Animation Work Stations), dzięki którym możliwe jest ujednolicenie animacji oraz usystematyzowanie pracy malarzy.

W roli Jagny występuje **Kamila Urzędowska**. Partnerują jej **Robert Gulaczyk** (Antek), **Mirosław Baka** (Boryna), **Andrzeja Konopka** (Wójt), **Ewa Kasprzyk** (Dominikowa), **Sonia Mietielica** (Hanka), **Małgorzata Kożuchowska** (Organiścina), **Sonia Bohosiewicz** (Wójtowa), **Maciej Musiał** (Jasio), **Dorota Stalińska** (Jagustynka), **Julia Wieniawa** (Marysia Pastuszka) oraz **Mateusz Rusin** (Mateusz).

Premiera „Chłopów” planowana jest na 2022 rok, ale już teraz studio BreakThru Films wraz z New Europe Film Sales podpisało **pierwszą umowę na zagraniczną dystrybucję filmu z francuskim The Jokers** – odpowiadającym za hit zeszłego roku, zdobywcę Złotej Palmy i czterech Oscarów „Parasite”.

Dystrybutorem filmu w Polsce jest Next Film.

[www.chlopifilm.pl](http://www.chlopifilm.pl)

<https://www.facebook.com/chlopifilm/>

<https://www.instagram.com/chlopifilm/>

**Reżyserka i scenarzystka – DK Welchman**

Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Pomysłodawczyni, współautorka scenariusza, reżyserka i montażystka filmu „Twój Vincent”. Film powstawał z udziałem ponad 100 malarzy z całego świata. Ta pierwsza pełnometrażowa animacja malarska na świecie zdobyła między innymi: Europejską Nagrodę Filmową za Najlepszy Film Animowany, główną nagrodę w konkursie filmów animowanych na 20 Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Szanghaju, Nagrodę Polskiej Akademii Filmowej — Orzeł za najlepszy montaż i scenografię oraz ponad 40 innych nagród na całym świecie. Film został nominowany do tak prestiżowych nagród, jak Oscar®, BAFTA, Złoty Glob; cieszył się również dużą oglądalnością na całym świecie, jako pierwsza w historii polska produkcja, przekraczając 40 mln dolarów w światowym box office. Dorota jest członkini[ą](https://pl.wikipedia.org/wiki/%C4%84) Amerykańskiej, Europejskiej i Polskiej Akademii Filmowej. Pracuje w komisji artystycznej Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej.

Od 10 lat jest związana zawodowo ze studiem BreakThru Films.

**Producent – BreakThru Films studio**

BreakThru Productions Sp. z o.o. zostało założone przez producentów: Hugh Welchmana oraz Sean Bobbitta w 2012 roku.  Znane jest z przełomowych, artystycznych i osiągających komercyjny sukces filmów animowanych, m.in. „Piotrusia i Wilka” nagrodzonego ponad dwudziestoma nagrodami, w tym Oscarem® w kategorii najlepsza animacja krótkometrażowa.

Ostatnia produkcja studia, „Twój Vincent”, odniosła światowy sukces oraz zdobyła liczne nagrody na festiwalach filmowych, w tym dla Najlepszego Filmu Animowanego w ocenie Europejskiej Akademii Filmowej. Była również nominowana do Oscara®, nagrody BAFTA oraz Złotego Globu jako Najlepszy Film Animowany.

**Współscenarzysta – Hugh Welchman**

Absolwent Uniwersytetu Oxfordzkiego, brytyjskiej National Film and Television School. Wyprodukował 16 filmów krótkometrażowych i dwa filmy pełnometrażowe dla studia BreakThru Films, zdobywając ponad 60 nagród na międzynarodowych festiwalach, w tym Oscara® za najlepszą animację krótkometrażową w 2008 roku za film „Piotruś i Wilk” oraz Europejską Nagrodę Filmową za „Twojego Vincenta” w kategorii najlepszy film animowany.

**KONTAKT DLA MEDIÓW:**

**Joanna Jakubik**

PR NEXT FILM

mail: [joanna.jakubik@next-film.pl](mailto:joanna.jakubik@next-film.pl)

tel. +48 514 793 494

**Aleksandra Misiak**

PR NEXT FILM

mail: [aleksandra.misiak@next-film.pl](mailto:aleksandra.misiak@next-film.pl)

tel. +48 668 050 051

BreakThru Films

Aneta Jabłońska

Specjalistka ds. komunikacji

Tel. +34 611 656 378

Email: [aneta@breakthrufilms.pl](mailto:aneta@breakthrufilms.pl)