**„Kobieta z…” – zwiastun już dostępny!**

**„Najbardziej wzruszający jako doskonała historia miłosna” – tak o filmie „Kobieta z…” Małgorzaty Szumowskiej i Michała Englerta można było przeczytać w recenzjach po światowej premierze podczas prestiżowego festiwalu w Wenecji (The Film Verdict). To czuła opowieść o walce o siebie, ale też o pięknie prawdziwej bliskości z Małgorzatą Hajewską-Krzysztofik, Joanną Kulig, Mateuszem Więcławkiem i Bogumiłą Bajor w rolach głównych. Polska premiera 5 kwietnia. Zwiastun już w sieci.**

[**ZOBACZ ZWIASTUN**](https://www.youtube.com/watch?v=q4m5k5LloFE)

– Nie jest łatwo opowiedzieć całą historię życia jednej osoby, nie jest też łatwo uchwycić jej serce i duszę, uczucia, cierpienia, radości i doświadczenia w spójną i wciągającą historię, z którą każdy może się utożsamić – pisał w Wenecji [Alex Billington z redakcji](https://www.rottentomatoes.com/critics/alex-billington) [FirstShowing.net](https://www.rottentomatoes.com/critics/source/1755), podkreślając, że Małgorzacie Szumowskiej i Michałowi Englertowi się to udało. Film zebrał same pozytywne recenzje na portalu Rotten Tomatoes – światowe redakcje nie szczędziły pochwał polskiej produkcji:

*Trzyma widza samą dojmującą siłą emocjonalną opowiadanej historii, a także dzięki przepełnionej współczuciem roli Małgorzaty Hajewskiej-Krzysztofik* – Variety

*Poruszający portret nadziei i ciężko zdobytej samoświadomości* – The Hollywood Reporter

*Subtelny film z rewolucyjnym potencjałem* – Cineuropa

*Liryczna i pełna wrażliwości podróż kobiety, która staje się sobą* – Indiewire

*Wspaniałą cechą reżyserii Szumowskiej i Englerta jest sposób, w jaki przedstawiają optymizm i drobne akty dobroci* – Awardswatch

Oprócz Małgorzaty Hajewskiej-Krzysztofik, Joanny Kulig, Mateusza Więcławka i Bogumiły Bajor, w filmie występują m.in. **Jerzy Bończak, Anna Tomaszewska, Jacek Braciak, Renata Dancewicz, Wojciech Mecwaldowski, Marta Nieradkiewicz, Tomasz Schuchardt**, **Mikołaj Grabowski.**

Światowa premiera filmu miała miejsce podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji (Konkurs Główny). Następnie był prezentowany na licznych festiwalach na całym świecie: Busan IFF, Sao Paolo IFF, Saloniki FF, Scanorama, QCinema FF, Goa FF, Tbilisi IFF, Les Arcs i Göteborgu. W najbliższym czasie „Kobietę z…” obejrzą widzowie BFI Flare: London LGBTIQ+ Film Festival, gdzie film będzie prezentowany obok m.in „Love Lies Bleeding” z Kristen Stewart – bilety na polski film zostały wyprzedane, a organizator musiał zaplanować dodatkowe seanse.

Na zaproszenie Miucci Prady odbędzie się specjalny pokaz w Fundazione Prada w Mediolanie. Przed twórcami również pierwsze pokazy w Stanach Zjednoczonych.

Kolejne pokazy odbędą się w ramach KINOTEKA Polish Film Festival, International Film Festival of Uruguay, Crossing the Screen IFF, Istanbul IFF, Sofia IFF, University College London, Polish Film Festival in Singapore, Seattle IFF, Sydney IFF, Festival Internacional de Cine en Guadalajara i Munich IFF.

„Kobieta z…” wejdzie do kin w całej Europie – film został sprzedany do Włoch, Francji, Niemiec, Austrii, Hiszpanii, krajów Beneluksu, Szwajcarii, Szwecji, Islandii, Grecji, Cypru, Ukrainy, Czech i Słowacji. Międzynarodowy agent sprzedaży, Memento International, prowadzi rozmowy w Wielkiej Brytanii i Ameryce Północnej.

**KOBIETA Z…**

Gatunek: dramat

Kraj: Polska, Szwecja

Język: Polski

Rok: 2023

Opowieść o Anieli Wesoły. Prowadziła zwyczajne życie – dorastanie w małym miasteczku, praca, miłość, ślub, rodzina. Jednak nigdy nie mogła być w pełni sobą – Aniela urodziła się w męskim ciele. Jakich dokona wyborów? Czy będzie gotowa poświęcić wszystko, by móc żyć normalnie i bez strachu?

OBSADA:

Aniela – Małgorzata Hajewska

Iza – Joanna Kulig

Młoda Aniela – Mateusz Więcławek

Młoda Iza – Bogumiła Bajor

oraz: Jerzy Bończak, Anna Tomaszewska, Jacek Braciak, Franciszek Englert, Renata Dancewicz, Wojciech Mecwaldowski, Marta Nieradkiewicz, Piotr Bondyra, Pola Gonciarz, Mikołaj Chroboczek, Tomasz Schuchardt, Mikołaj Grabowski, Helena Sujecka, Krystyna Krotoska, Piotr Polak, Mirosław Kropielnicki, Paweł Tomaszewski i Piotr Cyrwus.

EKIPA:

Reżyser: Małgorzata Szumowska i Michał Englert

Scenariusz: Małgorzata Szumowska i Michał Englert

Zdjęcia: Michał Englert

Montaż: Jarosław Kamiński

Scenografia: Marek Zawierucha

Kostiumy: Anna Englert

Charakteryzacja: Waldemar Pokromski i Monika Kaleta

Dźwięk na planie: Marcin Jachyra

Dźwięk: Marcin Kasiński, Filip Krzemień

Muzyka: Jimek

Produkcja: NOMAD Films, Plio Limited

W koprodukcji z: Film i Väst, Common Ground Pictures

Producenci: Klaudia Śmieja-Rostworowska, Katarzyna Jordan-Kulczyk, Grzegorz Jankilevitsch, Bogna Szewczyk-Skupień, Małgorzata Szumowska, Michał Englert

Koproducenci: Jonas Kellagher, Kristina B**ö**rjeson

Produkcja współfinansowana przez Polski Instytut Sztuki Filmowej

Dystrybucja: NEXT FILM

**KONTAKT DLA MEDIÓW:**

Joanna Jakubik  
[joanna.jakubik@next-film.pl](mailto:joanna.jakubik@next-film.pl)  
tel. 514 793 494